

SÉMINAIRE DE RECHERCHE CRPLC

Penser les frontières et les appartenances depuis la Caraïbe et dans les Amériques

SÉANCE EXCEPTIONNELLE

HAÏTI – RÉPUBLIQUE DOMINICAINE : LA FABRIQUE DES APATRIDES

Lundi 17 octobre 2016

14h00-17h00

Amphithéâtre H. Sellaye, Faculté de Lettres, Campus de Schoelcher
Université des Antilles

14h00 PROPOS INTRODUCTIFS

Dimitri Béchacq, Chargé de Recherche CNRS, CRPLC, UA.

Yerri Urban, MCF droit public, CRPLC, UA.

14h30 PRÉSENTATION D'OUVRAGE

On the Edge: Writing the Border between Haiti and the Dominican Republic, Maria Fugamalli, Professeur de littérature et d'histoire culturelle, University of Essex, Royaume-Uni.

Modération : Malik Noël Ferdinand, Docteur en Études anglophones, CRILLASH, UA.

15h00 PROJECTION

Citoyens de nulle part

Documentaire de Nicolas-Alexandre Tremblay et Régis Coussot (52 min.).

16h00 TABLE RONDE

Maria Fugamalli

Professeur de littérature et d'histoire culturelle, University of Essex, Royaume-Uni.

Karine Galy

Maître de conférences en droit public, CRPLC, UA.

Yolande-Salomé Toumson

Doctorante en Arts et cinéma, CRILLASH, UA.

Nicolas-Alexandre Tremblay

Co-réalisateur du documentaire *Citoyens de nulle part* (en visioconférence sous réserve).

Bridget Wooding

Directrice de l'Observatoire des Migrants de la Caraïbe, République Dominicaine.

Modération : Myriam Moïse, MCF Études anglophones, CRPLC, UA.

COMITÉ D'ORGANISATION

Dimitri Béchacq, Myriam Moïse & Yerri Urban (Équipe 3 FRACAGE, CRPLC)
